鶴翔同窓会の大先輩 文化勲章受章者の相良守峯氏の直筆原稿コピーが手元に残っていました。貴重な 直筆原稿なので掲載を山形鶴翔同窓会事務局にお願いしました。

先生宅に「創立百周年記念TV番組」に取材でお伺いした際に「お土産」としていただきました。

原稿の経緯についてはこのHPの第一回の投稿「文化勲章受章者 相良守峯東大名誉教授のお土産」を参照してください。

東京・世田谷のお宅に伺いして帰るときに「お土産になるでしょうか。もし使い道があったらお持ちください」と「庄内 自然と人文」と題した原稿を下さいました。400字詰め原稿用紙数葉をホッチキスではなく、先生自ら和紙を撚ってつくった「こより」で綴じてありました。「ぜひとも有効に活用させていただきます」とありがたく頂戴してきました。

「庄内一自然と人文」はさっそく山形新聞の夕刊の文化欄に掲載してもらう一方、母校に相良先生の「書」はあるかどうかを中村昭太郎校長先生に尋ねたところ、色紙が一枚あるだけとのことでした。

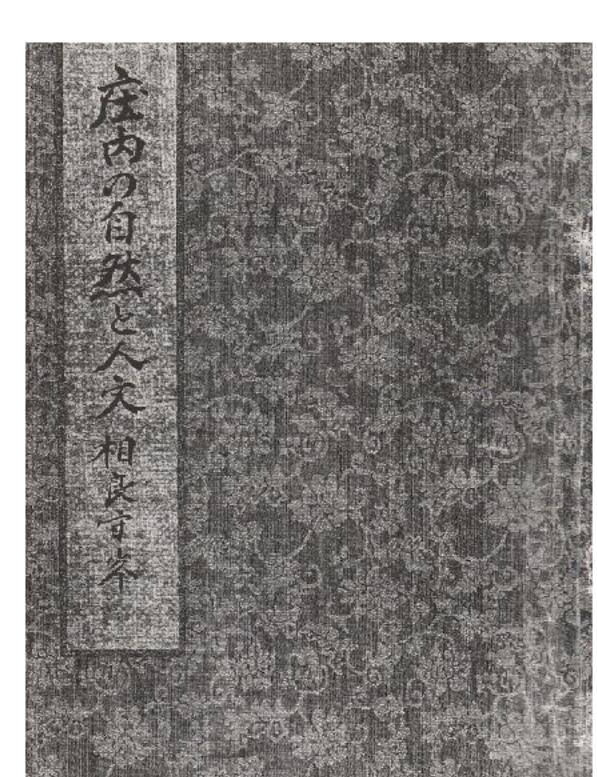
そこでこの原稿を母校に寄贈し在校生だけでなく、同窓生にも「直筆の原稿」を見てもらうことにしました。ところが、山形新聞に相良先生の原稿が掲載されると県立図書館から「目下建設中の遊学館に郷土が生んだ先人を紹介する「県人文庫」コーナーを設ける計画があるが、ここにぜひとも先生の貴重な直筆の原稿を展示しておきたいので寄贈してもらいたい」との申し込みがありました。

どうするか迷った末に、当初の予定通り「この原稿は母校の百周年記念番組制作でお土産にもらったものであり、すでに鶴岡南高校にもその旨を伝えてある」と丁重にお断りするしかありませんでした。

当時、県庁におられた富塚陽一さん(元鶴岡市長)にお話して相談したところ、「原稿を表装して母校に寄贈した方がいい」とのことでした。「表装代は私が負担してあげますから、原稿を届けて下さい」と心強いお話です。

ーヵ月後に富塚さんから画帖仕立てになった作品を受け取った私は無事に母校に寄贈することができました。

身辺整理したところ、表具された原稿のモノクロのコピーが手元に残っていました。表具された表紙も参考まで下記に貼りつけます。 (2021年4月18日) 庄司英樹)



山々が聳えてあり、西方に切り立い日本何が横 平野の作界公月山、湯殿山、羽里山 の語的 横ちらるという異合に、五方の男魔には高い 透望山、多先进的新田里也の境传传、七年的 は男の南境には朝自岳、南東境には音奏山が の了出明三山が睥睨して送かに西か日本海を は蔵王山脈が横た山り、また関の西が、在内 了富士山を偲ばせる鳥馬過山が聳ええ方 さら 山形の名のように、奥的の中心山形盆地に 莊内 1 自然と人文 相 良守拳

電界の陸繼人登山右の魂と引きつける電山 から、米竜はありた局限される恨かかあると 粉をどめ上質の粉と限られているとは言いな 心を引きつけるものはひとり山々切けでなく であるが、山形科の自然にして異境の税人の それぞれり山陰に混々と湧き出て、病み疲れ 上、里人の流動範囲も自から区かられ、慶奏 かの了という地勢に男徳が色かられている関係 しかし上記の山へはいかれも店拳をあき

形金地生活上了山、赤陽赤窟光影下江五花的上上后上上的上上后上上的上上 色温鬼生の他。 野日遊遊を施して魔林の肥成を助けること大きる 后被人の母が多を癒してくれる温泉もまると 下色のの言言して言観の夢をほん、また山 西方日本海上入了了 酒田港に沒する。 こんが明不 こうに見ますれる。一里要な過度を参りれた だ難がて 急流の大河とかって 七的年路を買き 上記の山岳と於色女女大河位少事色交易 国の事境の辺りから蛇々と此上する最上的

蘇政として 山形和に行答の所、左の脚製を賜 唯一の大河である。今上陛下が大正十四年に らしまい天地を恵まれてはいちかったのに、よ の選い免候の下に、山形名は敵えて温暖で夢 わったという。 在りような地勢は基いて、夏は暑く冬は 廣き路を底れゆかとも最上的 山形縣民歌「河水清 海に入るすでにいらかりけり 多

在內止酒井的、置赐以上移的 题上作产说的 方の武藤のの題しい葛春に例子夢れていつい 力を握りていた村山地方の最上氏と、在的地 置かれたが、地の三地巴は最上、村山、電場なった首府は里を四地下分割した一つ、花内に 慶改機構が早くもは越し、との行政の中心と ったが 美力も長きに至らず、江戸好化には だあった. 上最上的成果赐以外の全題城已已飲中自 任至 しの一室町外的の了近世初頭までは春日勢 題 現今の山形知文化を予見せせるしころの 年八昭和四四年)以後、今日心至る也有方應児 軍の為司令西鄉隆盛の在内例に対する 取ねい 溶く然を異敬し、うれ不縁となって一九六九 極めて寛大であったの優優倒した花内士後は ったけんどり、結与山形里り諸藩は政府例に 年前中屋を展した。この終戦の際、政府 に巻き込ずれ、大作親幕側に立つものが多か 二百五十年, 第末江至了已全地城片成辰歌争 他は小藩中暮朝が群立し、上記の田地城心更 に分裂するに至ったのこう状態が続くこと的

善八月である。 すが成處力投水路っ七の水明 京時生としている。どの中の教人を提出すしれば、日本し 遺職とのことでが、在内なる主人の多個をなって 年 三月見是多陽图路樓上九門見日的限不方月 留学した。独自身はかのイセンク院軍に入る 寫市と館間中とだえ奉都市可禄を結ぶことと 信気以辛地強く温を情望で震れた人物がかかかり し、帶局しん馬島宝は大學で居会を研究した あるた何好為は陰魔を實施されてドイウト 生力を。 現今日山野和が生誕一九の世明治八 が、明治十多陰盛之數私したんか、明治十二

義光(出羽の太守、山形城守とりる)、山楯大 学へ在内行外の城主、用水堰を開削して遙流 幕有の刺客に暗教された。苔実秀(西紀一、八日草主攘夷のあるたて、、東奔西走したが、 三の生)故内論の重臣、维新の指導者。協の そるが、自了聖と開いたが、山関飲物等と共 して大功となてを。清州八郎(姓名を裔孫正 图の開發に努力。另左 西鄉院盛と肝胆相思り 動務を指電し、旧藩士の生化と ぬり たらねり 明と言い、十八才にして江戸に出て文武西道

随きゃとは一世を風歌するよりかあり、晩年に 教男廻い移るかじ轉々としたが、その文才の多 的思想から二一千萬截に、さらに日蓮の宗 太陽しで文芸批評に健筆を揮った。過過主義 生好心の右夢小說「龍口入通」が首席者選し の夏をよとなる。東ある帝大をみましたが、学 て一躍文名を馳せる。博文館に入社、雑誌「 があり、鶴園市出身で、二蔵にして伯久萬山 また文人としては富山樓牛(西紀一、八七一生) 花内の危険を敢った 功綾け大きい。一方 西南の役にあたっては去就を誤ること 4

を主張したが人中的方、東信英機と統南的大き主張したが人中的方、東信英機と統南的 人として出姓し、自説の正当性と力能した。 際しては極東国常軍事裁判西田临对法廷に記 国の建设に尽棒したが、日中戦争では「不拡として石至党爾(西起一、八八六生)があり、満州 身の院軍軍人としては陪軍國中的、関東軍多謀 なって飽活都に帰郷のなったが、独自の理念 に対えし、そのなめ中的のまま矛備後編入と 仁基づき連要連即運動を鼓吹し、まれた我に は文字博士の写在を愛けた。 さらに顧風市出

中心として戦争起滅を洗く「世界最終影響節」 その後は自己の歌争論と日蓮のなるを歌 き込んなものとして広くたきな影響を及なした。る 「あ光」(一九一三)を生版し、教壇に動風と吹 經致雜誌「アララギ」を刊行すると安に野里 動造んで 正图子規及び伊拜左千夫に節事し、 生すれ、長じて医師齊無家の養趣とすり、恵 すから少年付代の了興味を持つている和勢の意 西紀一、ハハニン蔵王山麓の農家に三男として 大帝大医会都を卒業したが、精神病医をあむし その他多くの著趣を残しているい高格的古人

家として江湖にをきを成し、芸術院会職とな り、さらに学士院堂をも受けた。 の後の精神病院を経営すると女に、 我道の大 れた人枝ををすることかなかられ、世に紹介し 文の行路にも恵みをよえているのか、世にすぐ ならんことをがりつつ筆を擱くこととするい 1をきたので、山形和の物財人財のちを豊か てい人物は上記以外多々ちるが、紙数がここ 水陸の風光明媚なるりんらの山形和は、人

ともかく古き山形物人はよ (人自國の生活圏を切りひらいて、自分の個性に 適した環境乃至文化を創造したものと思られ 黎明とゆえることとを引 を見のと思られる船の数語を始めとし、 和師 元一世紀以前に、インド又は中国から次及し は、この地方と急連に開発させて歴史け代の 五年に出羽の国に及ぶ西南からの文化の北上 る。こりょうにして造りれた文化は、すず紀